

## PM FÖR SÅNGARTÄFVLAN MELLAN SEKTIONERNA INOM THS

- 1 Sångartäfvlan hålls varje höst i samband med Osquardagen den 1 december.
- 2 Sångartäfvlan indelas i två avdelningar, varav den första avdelningen skall bestå av sång á capella och den andra av sång med ackompanjemang. En sektionens deltagande i de båda avdelningarna får ta högst 20 min i anspråk. Varje sektion deltar i båda avdelningarna och tävlingsordningen inom den första avdelningen avgörs genom lottning; den andra avdelningen genomförs i omvänd ordning.
- 3 Sångartäfvlan bedöms av en jury på fem till sju personer. Till jurymedlem kallas Rektor, Inspektor, Promenadorquesterns directeur, Kårspexets directeur och Teknologkörens ordförande. Inspektor emeritus Anders J Thor är permanent jurymedlem\*. Annan Inspektor emeritus må adjungeras till juryn med rätt att delta i dess överläggningar. I övrigt utses jurymedlem två veckor före tävlingen av Programgruppen.
- 4 Juryn rangordnar sektionerna med avseende på sångernas välljud och texternas kvalitet. Skulle någon sektion, vilket Gud förbjude, överskrida sin tidsgräns enligt punkt 2, åligger det jurymedlemmarna att göra sig själva och varandra helt oemottagliga för vidare audiovisuella intryck arrangerade av den aktuella, tidsöverdragande sektionen. Rangordningen sker på följande sätt.

Sektionerna rangordnas efter vardera avdelningen av varje jurymedlem med hjälp av platsnumren 1, 2, 3, ... . Platsnumren för varje sektion summeras i ett samlingsprotokoll och den sektion som har lägst platsnummersumma efter första avdelningen leder Sångartäfvlan. Halvtidsresultatet meddelas publiken före andra avdelningens början. Den sektion som efter första och andra avdelningen har den lägsta sammanlagda platsnummersumman vinner STORA PRISET. Vid lika platsnummersumma koras segraren genom votering inom juryn.

Dessutom skall juryn bedöma sektionerna med avseende på:

- Undermoment A** Mest underhållande scenshow
- Undermoment B** Bästa grej — varmed menas en dominerande detalj av underordnad betydelse
- Undermoment C** Bästa utstrålning
- Undermoment D** Bästa muta
- Undermoment E** Bästa text

Undermomenten avgörs efter Sångartäfvans slut genom omröstning inom juryn. I varje undermoment skall endast en segrare koras.

- 5 STORA PRISET är ett ständigt vandringspris — en äkta hawaijansk ukulele, skänkt till Studentkåren den 15 maj 1945 av professor Folke Odqvist. Segrarna i undermomenten A, B och D får extrapris skänkta av Studentkåren. Segraren i undermoment C får ett ständigt vandringspris — det s k emissionspriset — skänkt av E-sektionen. Segraren i undermoment E får ett ständigt vandringspris i form av en tavla, på vilken första raden i den bästa texten skall skrivas.
- 6 Denna PM kan endast ändras efter Inspektors godkännande.

---

\* Inspektor emeritus Folke Odqvist var under sin livstid permanent jurymedlem.